

CIENCIAS SOCIALES. 4to II, 5to II y 5to III. Turno Tarde. Seño Virginia

24 de marzo. Día de la Memoria. LECTURA: EL PUEBLO QUE NO QUERÍA SER GRIS DE BEATRIZ DOUMERC

Había una vez un rey grande, en un país chiquito. En el país chiquito vivían hombres, mujeres y niños. Pero el rey nunca hablaba con ellos, solamente les ordenaba. Y como no hablaba con ellos, no sabía lo que querían; y si por casualidad los sabía, no le interesaba. El rey grande del país chiquito, ordenaba, solamente ordenaba: ordenaba esto, aquello y lo de más allá, que hablaran o que no hablaran, que hicieran así o que hicieran asá. Tantas órdenes dio, que un día no tuvo más cosas para ordenar. Entonces se encerró en su castillo y pensó, hasta que se decidió: “Ordenaré que todos pinten sus casa de gris”. Y todos pintaron sus casas de gris. Todos menos uno; uno que estaba sentado mirando el cielo y vio pasar una paloma roja, azul y blanca. _“¡OH, qué linda!, dijo maravillado,_ “Pintaré mi casa de rojo, azul y blanco!”. Y la pintó nomás. Cuando el rey miró desde su torre y vio entre las casas grises una roja, azul y blanca, se cayó de espaldas una vez, pero enseguida se levantó y ordenó a sus guardias: — ¡Traigan inmediatamente a uno que pintó su casa de rojo, azul y blanco! Los guardias aprontaron sus ojos para verlo todo, sus orejas para oír y se marcharon. Pero mientras llegaban a la casa de “uno”, otro que viva en la casa vecina dijo: _ “Qué linda casa; yo también pintaré la mía así”. Y la pintó nomás. Entonces cuando los guardias llegaron, no supieron cuál era la casa de uno y cuál la casa de otro, así que regresaron al castillo y hablaron con el rey. — ¡No puede ser —dijo el rey y miró desde la torre. Al ver lo que vio se cayó de espaldas dos veces, pero enseguida se levantó. Y ordenó a sus guardias: — Me traen a uno y a otro, ¡inmediatamente! Pero ya un tercero había visto las dos casas de rojo, azul y blanco y en un instante pintó la suya. Los guardias no tuvieron más remedio que regresar y preguntarle al rey: _ ¿Qué hacemos, traemos a uno, a otro y a otro? Entonces el rey se cayó de espaldas tres veces, y los guardias tuvieron que ayudarlo a levantarse. — ¡Traen a los tres! —dijo en cuanto estuvo levantado. Pero cuando los guardias bajaron, no había tres casas pintadas, había 333.333. Bueno dijeron los guardias, cuando terminaron de contarlas —Se lo diremos al rey. Y el rey se cayó de espaldas una vez, dos, cuatro, ocho, dieciséis, treinta y dos, sesenta y cuatro y ciento veintiocho veces. Mientras se caía y lo levantaban, el rey ordenaba. — ¡Que me traigan todo lo que sea rojo, azul y blanco! Los guardias bajaron ligerito. En la ciudad había 333.333 casas rojas, azules y blancas, y las aceras eran rojas, azules y blancas, y los perros metían las colas en los tachos de pintura y luego se sacudían al lado de los árboles, los jinetes con sus ropas recién pintadas subían a los caballos y los caballos al galopar dejaban los caminos pintados; y las palomas mojaban sus patitas en los charcos de pintura

que brillaban al sol, luego volaban a los palomares, y los palomeros pintaban las alas de las palomas así que cuando estas volaban por el cielo parecían barriles de colores: y todos las miraban y se sentían muy contentos. Todo era rojo, azul y blanco. Todo menos el rey, sus guardias y el castillo. — ¡Todo aquel que sea rojo, azul y blanco debe marchar inmediatamente al castillo! ¡El rey lo ordena! —dijeron los guardias. Y todos hombres, mujeres, niños, ancianos, caballos, perros y pájaros, gatos y palomas, todos los que podían marchar, llegaron al castillo. Eran tantos, tantos, y estaban tan entusiasmados, que al momento el castillo, las murallas, los fosos, los estandartes, las banderas, quedaron de color rojo azul y blanco. Y los guardias también. Entonces el rey se cayó de espaldas una sola vez, pero tan fuerte que no se levantó más. El rey de la comarca vecina, al mirar desde lo alto de su torre dijo: —Algo ha sucedido, el rey del país chiquito ha cambiado el color de sus estandartes, enviaré a mis emisarios para que averigüen lo que ha sucedido. — ¿Qué ha sucedido?, ¿qué ha sucedido? —preguntaron los emisarios, cuando estuvieron en presencia del rey. Pero el rey grande del país chiquito estaba tan caído, que ni siquiera podía contestar. Entonces “uno” dijo: —Resulta que yo estaba en la puerta de mi casa, tomando el fresco, mirando el cielo, y vi pasar una paloma roja, azul y blanca, y entonces... y siguió contando todo lo que había sucedido. —Pondremos sobre aviso a nuestro rey, dijeron los emisarios del país vecino, no vaya a ser que le pase lo mismo. Y marcharon al galope. Claro que los caballos llevaban ya sus patas pintadas, y mientras galopaban, pintaban los caminos de rojo, azul y blanco... Pero fueron las palomas, las que primero llegaron a la comarca del rey vecino. Y uno que está sentado en la puerta de su casa tomando el fresco, las vio y dijo: — ¡OH, qué lindo!, pintaré mi casa de rojo, azul y blanco. Y la pintó nomas y... como pueden ustedes imaginar este cuento que acá termina por otro lado vuelve a empezar.

RESPONDER:

- 1- ¿CÓMO ERA EL REY DEL PUEBLO?
- 2- ¿POR QUÉ EL REY ORDENÓ QUE SE PINTARAN LAS CASAS DE UN SOLO COLOR?
- 3- ¿QUÉ INSPIRA A “UNO” EL PINTAR DE OTRO COLOR? CUENTA LA SITUACIÓN.
- 4- ¿CUÁL FUE EL MÁXIMO DE CASAS PINTADAS QUE ENCENTRARON LOS GUARDIAS?
- 5- ¿CUÁL FUE EL VERDADERO MENSAJE DEL TEXTO? EXPLIQUEN.

v PARA REFLEXIONAR: ¿QUÉ ES EL ABUSO DE PODER?, ¿QUÉ PASÓ EN LA ÚLTIMA DICTADURA MILITAR DE 1976 CON LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS?

v MIS DERECHOS. COMPLETAR CON MÁS EJEMPLOS LAS SIGUIENTES ORACIONES:

· TENGO DERECHO A ESTAR CONTENTO Y A QUE ME TRATEN CON CARIÑO. ESTO SIGNIFICA QUE NADIE SE VA A REÍR DE MÍ, NI ME VA A IGNORAR, NI A HERIRMIS SENTIMIENTOS, NI.....

· TENGO DERECHO A SENTIRME SEGURO. ESTO QUIERE DECIR QUE NADIE ME VA A PEGAR, NI EMPUJAR, GOLPEAR, GRITAR, INSULTAR, NI.....

· TENGO DERECHO A ESCUCHAR Y SER ESCUCHADO. QUE TODAS MIS OPINIONES Y MIS DESEOS VAN A SER TENIDAS EN CUENTA Y.....

· TENGO DERECHO A SER RESPETADO: QUE NADIE SE VA A BURLAR DE MÍ POR SER ALTO,BAJO, DELGADO, GORDO, MUJER,VARÓN, POR MI COLOR DE PIEL, POR MI VESTIMENTA, POR MI.....

· TENGO DERECHO A APRENDER: A QUE SE TENGA EN CUENTA MI RITMO DE APRENDIZAJE, A APRENDER EN UN AMBIENTE DE TRANQUILIDAD Y ARMONÍA, A.....